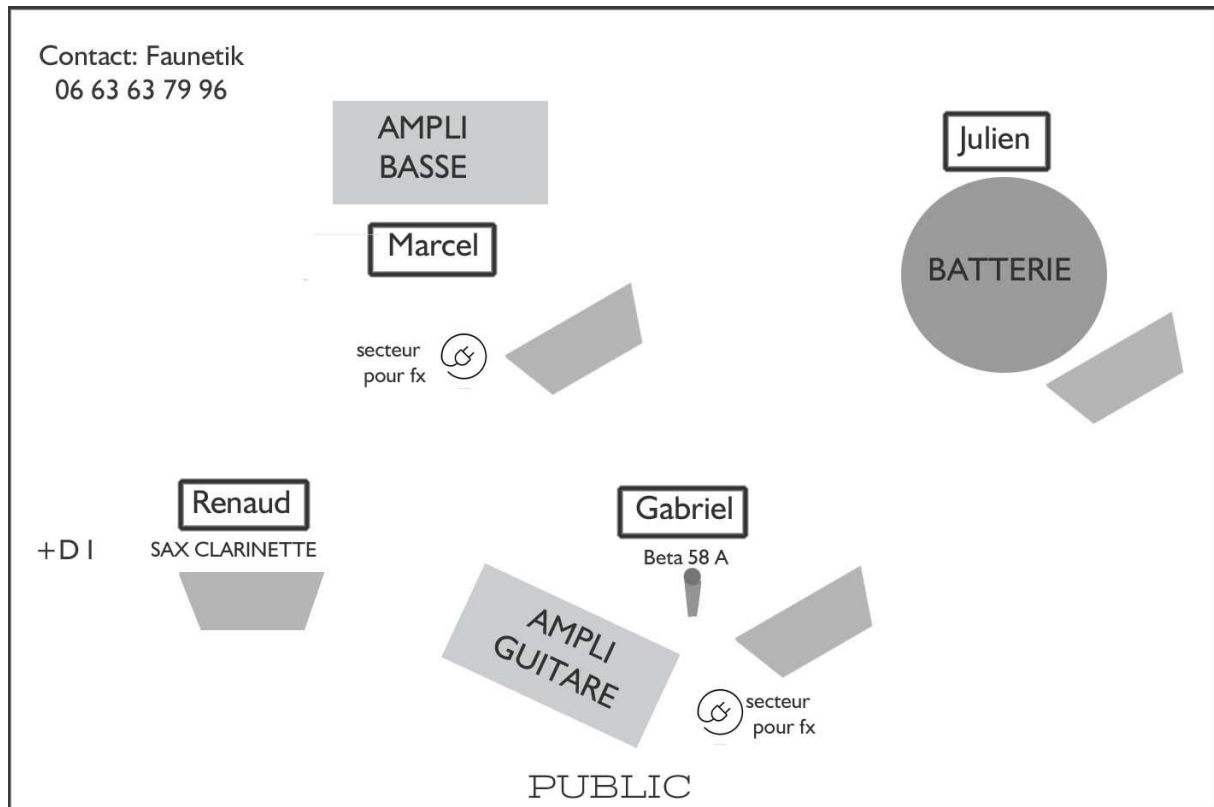


# ANTIPOD FICHE TECHNIQUE



Voie	Nom	Micos	Insert	Pied
1	Floor Tom Kick	E 902/D	petit	Comp
2	Floor Tom Tom	E 904/D4	clip	comp
3/4	Tom	E 904/D4	clip	Comp
5	Snare	M 201/E 904/ SM57	clip	comp
6/7	OH L/R	Km184/Sm81/C4 14	Grande perche	comp
8	Sax/Clarinette DI	fourni		reverb
9	Ampli Guitare	E 906 fourni		
10	Voix	Beta 58 A fourni	Grande perche	Comp reverb

- Le système de diffusion devra être proportionné au lieu du spectacle
- Prévoir minimum 30 mn de balance/30 mn de montage/30 mn démontage
- Prévoir minimum 1 h de battement avant le spectacle

## 4 musiciens sur scène

- 1 chanteur /guitariste
- 1 bassiste
- 1 batteur
- 1 sax/clarinettiste

## A la régie

- 1 console 16 voies, 8 aux
- Réverb stéréo de qualité pro

- 4 circuits retours indépendants

- 1 circuit Talk back régie/scène

## Sur scène

- 4 retours identiques
- 3 pieds de micro perche